

French Horn (F) 2

# Nebula

Mark Van Overmeire

## 1. Awakening

Moderato

**24** **A** **16** **B** **16**

**C** **8** **68** **72** **D**

French Horn 1

76 **80** **84** rit.....

**mf**

88 **E** a tempo

92 **3** **4** **pp** **f** **pp**

100 **3** **4** **108** **3** **2** **f** **pp** **f**

112 **116** **3** **3** **3** **3** **3** **3** **pp** **f**

124 **128** **F** **2** **21** **Trumpet 1 ord.**

156 **G** rit..... a tempo

**5** **1** **1** **1** **3**

164

1 1 1 1 2

172

Clarinet 1

176

3

3

3

3

180

3

3

3

184

188

2

*p* *mf*

196

5

3

*p* *mf*

208

rit..... a tempo

1

1

*p*

216

rit..... a tempo

2

7

*mf* *p* *f*

228

232

8

*mf* *f*

244

248

I

16

*f*

280 **K**

**J** 12 rit. .... a tempo

284 3

*ppp* *f*

4 4

292 3

*ppp* *f* *ppp*

300 3 2 304

*f* *ppp*

308 3 3 3 312

*f* *ff*

36 3 3

rit. ....

French Horn (F) 2

2. Reflection

Trumpet 1  
con sord.

Giocoso

17 **A** 16 **B** 7

**C** 44 48 52

1 rit..... 56 a tempo 12

*mf* *f* *mf* *f*

72 **D** 23 Oboe 1

*fz*

100 Clarinet 1 104 **E** 1

*mf*

108 112

116 rit..... 120 a tempo

*fz*

**F** 16 **G** 15 **H** Trumpet 1

*fz* 156

160

rit..... 168

a tempo

rit.....

*f* 184

*mf*

*f*

a tempo I

rit.....

*fz*

Lento

Più lento

1 2 3

12

14

1

1



accel. .... **K** ..... Andante moderato **L** **M** **31**

4 16 16 31

236 **N** Oboe 1 ord. 240 244

248 1 **O** 2 256 *f*

260 2 264 3 **P** 8

Trombone 1 280 5 Double Bass 8ba

292 **Q** *p < f* *p < f* *p <*

296 300 **R** *f* *mf*

304 308 1 1 1 1

312 316 **S** 320 *f*

French Horn (F) 2

324 328

rit. rit. 332 336 *ff*